

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Отделочные материалы»

по направлению/специальности **54.03.01 «Дизайн»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины: «Отделочные материалы» является:

подготовка студента - дизайнера, обладающего системой необходимых знаний о классификации, номенклатуре и физической сущности свойств конструкционно-отделочных и отделочных материалов; основах их производства и опыте их применения в архитектурно-дизайнерской практике.

Задачи освоения дисциплины: разрабатывать дизайнерские проекты с учётом средовых, функциональных требований, гармонизации и оптимизации среды; выполнять проект в материале; осуществлять контроль качества исполнения проекта в материале

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина (Б1.В.1.) «Отделочные материалы» относится к вариативной части дисциплин по выбору ОПОП. Данная дисциплина изучается на четвертом курсе в седьмом семестре. Входными знаниями, умениями и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Отделочные материалы» являются знания, умения и компетенции, освоенные в рамках следующих дисциплин ОПОП: Компьютерная графика, Компьютерное моделирование, Конструирование, Типология форм архитектурной среды, Архитектурная бионика, Компьютерное обеспечение проектирования, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Освоение данной дисциплины ведется параллельно с дисциплинами: Проектирование, Основы производственного мастерства, Технические характеристики конструкций, Макетирование.

Изучение дисциплины «Отделочные материалы» является предшествующим для следующих дисциплин ОПОП: Преддипломная практика, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-3	Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразу	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенность

				ющих свойств	и материалов с учетом их формообразующих свойств
2	ПК-6	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Знать: современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	Уметь: применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	Владеть: способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часов)

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнения самостоятельных работ и подготовки к экзамену.

5. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольная работа

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет